

Построение урока ИЯ

(согласно ФГОС 2-го поколения)

Что такое урок?

Время



Аудитория



Деятельность



Результат

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты обучения

Сформированные:

- *личностные,*
- *регулятивные,*
- *коммуникативные,*
- *познавательные универсальные учебные действия,*
- *учебная (общая и предметная) компетентность,*
- *общепользовательская ИКТ-компетентность учащихся*

Требования к современному уроку иностранного языка:

1. хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и окончание;
2. учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
3. урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять их на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
4. учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
5. вывод делают сами учащиеся;
6. минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
7. здоровьесбережение;
8. в центре внимания урока – учащиеся;
9. учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
10. планирование обратной связи.

Особенности современного урока иностранного языка

1. Практическая направленность урока.
2. Атмосфера общения.
3. Единство целей.
4. Адекватность упражнений цели урока.
5. Последовательность упражнений.
6. Комплексность урока.
7. Иноязычная речь – цель и средство обучения на уроке.
8. Логика урока иностранного языка.



Этапы конструирования урока в рамках ФГОС

1. Определение темы учебного материала
2. Тип дидактической цели темы
3. Тип дидактической цели урока
4. Определение типа урока
 - изучения и первичного закрепления новых знаний
 - закрепления новых знаний
 - комплексного применения ЗУН
 - обобщения и систематизации знаний
 - проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся
5. Продумывание структуры урока
6. Обеспеченность урока
7. Отбор содержания учебного материала
8. Выбор методов обучения
9. Выбор форм организации педагогической деятельности
10. Оценка ЗУН
11. Рефлексия урока

Типология уроков А.К. Дусавицкого

Тип урока определяет формирование того или иного учебного действия в структуре учебной деятельности.

- Урок постановки учебной задачи.
- Урок решения учебной задачи.
- Урок моделирования и преобразования модели.
- Урок решения частных задач с применением открытого способа.
- Урок контроля и оценки.

Типология уроков в дидактической системе деятельностного метода «Школа 2000...»

Уроки деятельностной направленности по целеполаганию можно распределить на четыре группы:

- уроки «открытия» нового знания;
- уроки рефлексии;
- уроки общеметодологической направленности;
- уроки развивающего контроля.

Технологическая карта урока

Технологическая карта отвечает на вопросы:

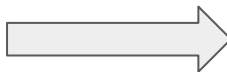
- Какие операции необходимо выполнять.
- В какой последовательности выполняются операции.
- С какой периодичностью необходимо выполнять операции (если операция повторяется более одного раза).
- Сколько уходит времени на выполнение каждой операции.
- Результат выполнения каждой операции.
- Какие необходимы инструменты и материалы для выполнения операции.

Образец технологической карты урока

Деятельность учителя	Деятельность учащихся							
	Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная		Личностная	
	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
	1-й этап урока							
	2-й этап урока							
	...							

ЭТАПЫ УРОКА:

1. Организационный момент
2. Проверка домашнего задания
3. Актуализация субъективного опыта учащихся
4. Изучение новых знаний и способов деятельности
5. Первичная проверка понимания изученного
6. Закрепление пройденного материала
7. Применение изученного материала
8. Обобщение и систематизация
9. Контроль и самоконтроль
10. Коррекция
11. Домашнее задание
12. Подведение итогов учебного занятия
13. Рефлексия.



- *Этап организации учебного занятия;*
- *Этап подготовки учащихся к активной основной учебно-познавательной деятельности;*
- *Основной этап (этап изучения новых знаний и способов деятельности);*
- *Этап подведения итогов учебного занятия;*
- *Рефлексия.*

Структура современного урока в рамках ФГОС

1. Организационный момент

- тема,
- цель,
- образовательные, развивающие, воспитательные задачи
- мотивация их принятия
- планируемые результаты: знания, умения, навыки
- лично-формирующая направленность урока

2. Проверка выполнения домашнего задания (в случае, если оно задавалось)

3. Подготовка к активной учебной деятельности каждого ученика на основном этапе урока

- постановка учебной задачи
- актуализация знаний

4. Сообщение нового материала

- Решение учебной задачи
- Усвоение новых знаний
- Первичная проверка понимания учащихся нового учебного материала (текущий контроль с тестом)

5. Закрепление изученного материала

- Обобщение и систематизация знаний
- Контроль и самопроверка знаний (самостоятельная работа, итоговый контроль с тестом)

6. Подведение итогов

- диагностика результатов урока
- рефлексия достижения цели

7. Домашнее задание

- инструктаж по его выполнению

3 типа:

- рефлексия деятельности
- рефлексия содержания учебного материала
- рефлексия, направленная на выявление настроения и эмоционального состояния

Первый тип:

1. Самооценка активности на каждом этапе урока
2. «Лестница»
– на доске этапы
– оценить свою работу на каждом этапе в виде ступенек

3. «Ключевые

4-5 ключевых слов

1 вариант: В группе дать общую трактовку этих слов и предположить, как они будут использоваться.

2 вариант: В группе либо индивидуально составить и записать свою версию рассказа, употребив все предлагаемые слова.

4. «Я сделал!»

проанализировать свою работу и обменяться с партнером мнением о тех знаниях, навыках и умениях, которые они усвоили или проявили в ходе выполнения определенного упражнения, задания, вида деятельности.



Второй

тип

рефлексии:

В практике обучения ИЯ для реализации данного типа рефлексии могут использоваться следующие приемы:

1. Прием незаконченного предложения.

Я считаю, что урок был полезен для меня потому, что...

Я думаю, мне удалось..

2. Прием рефлексии в форма синквейна (пятистишия).

Это стихотворение, состоящее из пяти строк, которое используется как способ синтеза материала.

1. (первая строка – тема стихотворения, выраженная одним словом, обычно именем существительным);

2. (вторая строка – описание темы в двух словах, как правило, именами прилагательными);

3. (третья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами, обычно глаголами);

4. (четвертая строка – фраза из четырех слов, выражающая отношение автора к теме;

5. (пятая строка – одно слово – синоним к первому, на эмоционально – образном – обобщенном уровне, повторяющее суть темы.

3. Прием рефлексии «подведение итогов». Каждый ученик формулирует итоги урока, используя схему, где он соединяет и обобщает свои впечатления, знания, умения.

Третий

тип

рефлексии:

1. Учащиеся получают карточки с изображением трех лиц: веселого, нейтрального и грустного.

«Choose the drawing that reflects your mood/feelings».

2. Прием «Букет настроения».

В начале урока - бумажные цветы: красные и голубые.

На доске изображена ваза.

- you liked the lesson and you learned something new
- you didn't like the lesson

3. опоры, которые постоянно будут находиться на партах

Was not bored

worked hard

didn't relax

answered properly

was active

was emotional

fulfilled the task

received a reward (a good mark)

4. Итоговая рефлексия - в виде специального занятия:

- Каков мой самый большой успех за этот год?
- Благодаря чему я смог его добиться?
- В чем состоят мои трудности?
- Как я их преодолею?
- Что у меня раньше не получалось, а теперь получается?

What emotions do you feel?

I feel

Positive emotions 😊

Satisfaction

Happiness

Joy

Success

Admiration

Proud

Surprise

Negative emotions ☹️

dissatisfaction

irritation

boredom

sadness

anxiety

fear

Why?

Because I....



Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г.Л., Логвинова И.М.

Инвариантная часть карты

Деятельность учителя

**Вариативные части
технологической карты урока,
реализующего системно-деятельностный
подход и формирование УУД**

Ход урока
Этап урока

Деятельность учащихся

Ход урока Этап урока		Деятельность учащихся					

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г.Л., Логвинова И.М.

Вариативная часть карты. Модуль 1, фиксирующий уровень предлагаемых учебных заданий.

Ход урока Этап урока Задание, выполняемое на данном этапе урока		Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Задание базового уровня	Задание повышенного уровня		

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г.Л., Логвинова И.М.

Вариативная часть, фиксирующая виды деятельности учащихся

Деятельность учащихся

Вид деятельности		Вид деятельности		Вид деятельности	
Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности

Базовые образовательные технологии, реализующие требования ФГОС

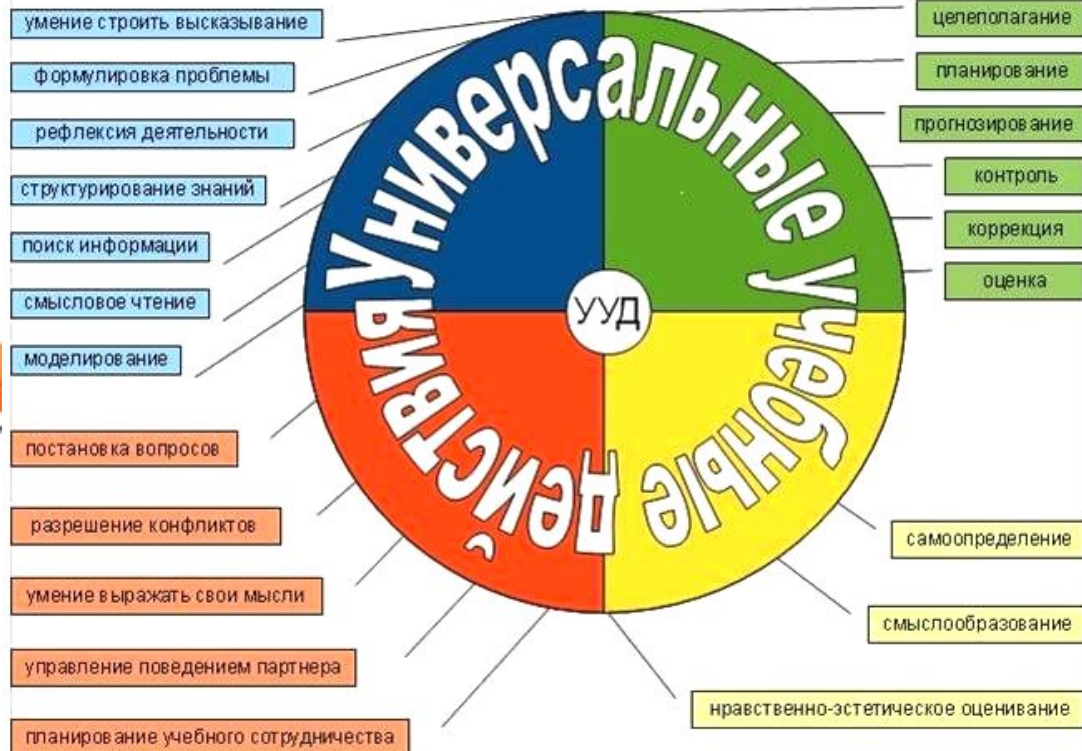
Формирование УУД

Виды УУД

- Личностные
- Регулятивные
- Коммуникативные
- Познавательные

Схема. Номенклатура универсальных учебных действий (УУД)

■ Познавательные ■ Коммуникативные ■ Личностные ■ Регулятивные



Развёрнутый коммуникативный модуль

Предмет _____

Класс _____

Автор УМК _____

Тема урока _____

Тип урока _____

Учитель _____

Ход урока	Деятельность учителя	Модуль 3. Коммуникативная деятельность учащихся					
		Модуль 3.1. Коммуникация как взаимодействие (учет позиции собеседника или партнера по деятельности)		Модуль 3.2. Коммуникация как сотрудничество (согласование усилий по достижению общей цели — ориентация на партнера)		Модуль 3.3. Коммуникация как интериоризация (стили и способы построения речевой коммуникации)	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
Этап урока							

развёрнутый коммуникативный модуль 3.3.

Предмет _____

Класс _____

Автор УМК _____

Тема урока _____

Тип урока _____

Учитель _____

Ход урока Этап урока	Деятельность учителя	Модуль 3.3. Коммуникативная деятельность учащихся Коммуникация как интериоризация (стили и способы построения речевой коммуникации)		
		Вид речевой коммуникации	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
		<i>Аудирование</i>		
		<i>Чтение</i>		
		<i>Диалог</i>		
		<i>Монолог</i>		
		<i>Письмо</i>		
			

4-модульная карта с развёрнутым коммуникативным модулем 3.3

Предмет _____

Класс _____

Автор УМК _____

Тема урока _____

Тип урока _____

Учитель _____

Ход урока Этап урока	Деятельность учителя		Деятельность учащихся										
			<i>Модуль 2. Познавательная</i>		<i>Модуль 3. Коммуникативная деятельность учащихся</i>						<i>Модуль 4. Регулятивная</i>		
					<i>Модуль 3.1. Коммуникация как взаимодействие (учет позиции собеседника или партнера по деятельности)</i>		<i>Модуль 3.2. Коммуникация как сотрудничество (согласование усилий по достижению общей цели — ориентация на партнера)</i>		<i>Модуль 3.3. Коммуникация как интериоризация (стили и способы построения речевой коммуникации)</i>				
Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Вид речевой коммуникации	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности			
								Аудирование					
								Чтение					
								Диалог					
								Монолог					
								Письмо					